



# L'ADO SOUS toutes ses coutures

L'adolescence, c'est bien connu, est une période de crise, de craintes, d'incertitudes. Une période de construction aussi. On s'inquiète quand les ados vont mal. Faut-il s'inquiéter quand ils vont bien? A l'heure de la sempiternelle rentrée scolaire, comment vont les ados aujourd'hui?

## Mon ado va mal...

Si l'ado a besoin de tenter l'inconnu, de faire ses propres expériences, parfois il adopte des conduites à risques, des comportements borderline et des attitudes de rupture: alcool, drogue, fugue, violence, scarifications, addictions en tout genre, besoin de prendre des risques, ressentir des sensations fortes, tester ses propres limites et celles de son entourage. Mais surtout c'est l'expression d'un mal-être et un SOS lancé à l'entourage et à la société qui peut aller jusqu'à la tentative de suicide. Les troubles alimentaires (anorexie, boulimie...) courants, surtout chez les filles, à l'âge de l'adolescence, peuvent avoir des conséquences fatales. En dehors de ces comportements extrêmes, il y a de plus en plus d'attitudes borderline. Le binge drinking en est un exemple révélateur. De plus en plus de jeunes se livrent à une consommation excessive d'alcool en un laps de temps minimum jusqu'à tomber dans le coma. Les hospitalisations d'ados sont de plus en plus nombreuses.

## "Attention, chantier en cours!"

Pourtant, dans l'ensemble, les ados semblent se porter bien. Ils vivent leur jeunesse en douceur. Pas de contestations radicales, pas de gros conflit avec l'entourage. Bien sûr cela est fonction de l'éducation reçue et de l'environnement. A notre époque, force est de reconnaître que les ados sont dans l'ensemble précoces, alertes, bien informés sur tous les sujets. Ils osent dire ce qu'ils pensent directement, ils ont une confiance en soi, une assurance et une ouverture d'esprit... qui leur permettent de passer le cap de l'adolescence,

avec ses soucis et ses joies, avec plus de sérénité. Ils échantonnent et dialoguent et sont aussi mieux préparés à vivre les changements. Attention toutefois aux ados trop calmes, trop sages, trop attachés aux parents et à la maison. Cela peut aussi devenir problématique... et une crise d'adolescence peut surgir plus tard à l'âge adulte et déboucher alors sur une vraie pathologie.

Les jeunes s'engagent volontiers dans de nombreuses activités et projets. Car l'adolescence est aussi l'âge des revendications et des grands idéaux. Moins politisés peut-être que dans les seventies, ils sont volontiers bénévoles et engagés dans des causes sociales ou humanitaires. Et s'adonnent à une foultitude d'activités, qu'elles soient sportives, environnementales, culturelles ou créatives. Au Luxembourg, par ex., de plus en plus de spectacles et de projets participatifs sont destinés aux jeunes publics... depuis l'année culturelle 2007 qui en a fait un des grands axes de sa politique. Le CarréRotondes (mais aussi le TNL...) propose différents projets où les jeunes peuvent développer leur créativité au contact d'artistes professionnels. A noter les propositions de la nouvelle saison Traffo 2010/2011 (Dance010, Kiwi, Scènes à deux, Rap Marathon, Crazy Cinématographe goes electroacoustic...). Et parfois, l'un ou l'autre ado proposera son propre spectacle. "Attention, chantier en cours!" écrit et interprété par la jeune Eugénie Anselin, dans le cadre du festival "Humour pour la paix 2010" (CCRN): un "one-young-woman-show" qui prend à bras le corps l'adolescence. Et pour une fois c'est l'ado qui parle de l'ado! L'exemple même d'une ado qui va bien...

"Qu'est-ce que l'adolescence? C'est la combinaison de deux phénomènes. L'un, physiologique, (...) la puberté, l'accès du corps à l'état adulte (...). L'autre, social, (...) l'organisation d'une réponse sociale à ces transformations"\*, révèle le professeur de psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent Philippe Jeammet. L'adolescence est une période de changement. Le corps se transforme sous l'impulsion des hormones. L'ado ne se reconnaît plus. Prise de poids, poussée d'acné, apparition des seins chez les filles, de la barbe chez les garçons... un tout nouveau corps que l'ado doit apprendre à apprivoiser: "ce qui pose un problème majeur à l'adolescent, c'est son manque de contrôle sur ce corps qui change. Il renvoie à une angoisse fondamentale de l'être humain et l'exacerbe"\*, explique Philippe Jeammet. Ce nouveau corps est intrinsèquement lié à la sexualité naissante qui perturbe les ados. La puberté est aujourd'hui plus précoce et les ados ont un rapport à la sexualité plus libre et plus ouvert (héritage des années 1960/1970) en lien à la médiatisation actuelle des questions touchant à l'intime. "Tout ce déferlement d'images sexuelles dans les magazines, la publicité, la télévision ou même Internet - soyons honnêtes - plaît aux adolescents, les intéresse même. Mais (...) leur histoire d'amour, elle, ressemble toujours à celle de Roméo et Juliette"\*, souligne le pédopsychiatre Marcel Rufo.

## Personnalité changeante

Aux changements physiologiques de l'adolescent s'ajoutent des changements psychiques. Sa personnalité se transforme. Il doit trouver de nouveaux repères, se construire, s'affirmer. Doutes et incertitudes l'habitent. Il semble parfois démotivé, désœuvré, désintéressé... parfois surinvesti, surexcité. L'ado se cherche, et pour se projeter dans le futur, il a besoin de se séparer du connu, de sa famille en premier lieu. Il tisse de nouvelles relations avec la société et devient tout à coup rebelle à son entourage. Introverti, il se repliera sur soi, se désintéressera de la famille, de l'école, voire de ses potes. Extraverti, il exprimera son mal-être et mal de vivre en se montrant volontiers insolent, agressif, voire provocateur. Ces comportements contestataires, et les conflits qu'ils engendrent sont nécessaires à son développement. Les confrontations avec les parents sont inévitables, une façon aussi pour l'ado de s'émanciper et de poursuivre son bonhomme de chemin vers la maturité. Pour cela, les parents doivent l'aider, lui faire confiance, l'accompagner, le laisser vivre ses expériences... lui laisser une marge de manœuvre tout en continuant à imposer leur autorité. Il s'agit "de pouvoir l'encadrer sans le détruire" souligne le psychanalyste Serge Hefez. Mais si trop d'autorité nuit à son bon développement, trop de complicité n'est pas non plus recommandée. Attention enfin au laisser-faire qui est aussi une forme d'abandon.

## Le saviez-vous au LUXEMBOURG?



© MHVL, photo: C. Weber

## Born to be wild?

Depuis cet été, le Musée d'Histoire de la Ville de Luxembourg propose une expo consacrée aux ados du Luxembourg: "Born to be wild? Entre conformisme et révolte, la jeunesse de 1950 à 2010". Parcours thématique, regard historique et exploration des grands thèmes de la jeunesse alors que la société luxembourgeoise est vieillissante et qu'à l'horizon de 2060, 1 habitant sur 3 sera âgé de plus de 60 ans. Quel est le rôle des jeunes dans la société aujourd'hui, que sera-t-il demain? Histoire pour les jeunes d'aujourd'hui de se plonger dans le passé des ados d'hier... et pour les adultes de revivre quelques moments-clés de leur jeunesse. A découvrir jusqu'au 10 avril 2011.

Infos: [www.mhvl.lu](http://www.mhvl.lu)

**“ Accros au Net, les ados sont aujourd'hui beaucoup mieux informés. ”**

**Nouveaux langages**

De tout temps, les ados ont leurs propres codes, rituels, musiques, langages, modes, tendances, jeux... et bandes de copains, véritables tribus identitaires, et aujourd'hui aussi leurs amis virtuels. A l'heure des NTIC, les jeunes communiquent, jouent et se rencontrent autrement. Jeux vidéo, portables, ordinateurs, réseaux sociaux, blogs, amis virtuels, apéros géants... font partie de leur quotidien. Accros au Net, ils sont beaucoup mieux informés. "Aujourd'hui, les adolescents bien construits ont ainsi plus de maturité; ils ont une conscience très grande de la vie et du monde. En revanche, les adolescents en difficulté et qui ont du mal à trouver leurs frontières sont très inquiétants, parce qu'ils n'arrivent plus (...) à trouver du sens aux choses, et donc à leur vie. Ils ne parviennent plus à établir une hiérarchie dans

toute cette masse d'informations, de bruits, de sons dans laquelle ils se trouvent plongés"\*, souligne le psychanalyste Serge Hefez.

En conclusion, reprenons les mots de présentation de "Attention, chantier en cours!": "Ils ne parlent pas la même langue que nous. Ne se coiffent pas et ne s'habillent pas comme nous. Ils ne mangent pas la même nourriture. N'écourent pas la même musique. N'aiment pas les mêmes films. Et pourtant, ils sont plus que proches de nous. Ils sont nous! Nous, il y a une quinzaine, vingtaine ou trentaine d'années!"

**Karine Sitarz**

\* Les nouveaux ados. Comment vivre avec? Sous la direction de Brigitte Canuel. Les grands thèmes de l'adolescence décryptés par les experts. Marcel Rufo, Serge Hefez, Philippe Jeammet, Daniel Marcelli, Marc Valleur, Patrice Huerre. Editions Marabout. 03/2010



# ÉCOLE PRIVÉE GRANDJEAN

## Que faire après la 9<sup>ème</sup> luxembourgeoise ou 4<sup>ème</sup> française ?



**BEP/DAP.**  
(Métiers du secrétariat)  
*Niveau luxembourgeois : 10<sup>ème</sup> et 11<sup>ème</sup>*  
*Niveau français : 3<sup>ème</sup> et Seconde*

**Bureautique  
Commerce  
Informatique**

**BAC STG**  
(Sciences et Technologies de la Gestion)  
*Niveau luxembourgeois : 12<sup>ème</sup> et 13<sup>ème</sup>*  
*Niveau français : Première et Terminale*

### INSCRIPTIONS OUVERTES

\*Anciennement CATP

7, rue Adolphe Fischer L-1520 Luxembourg

☎ 48 01 07

✉ epg@pt.lu

www.epg.lu